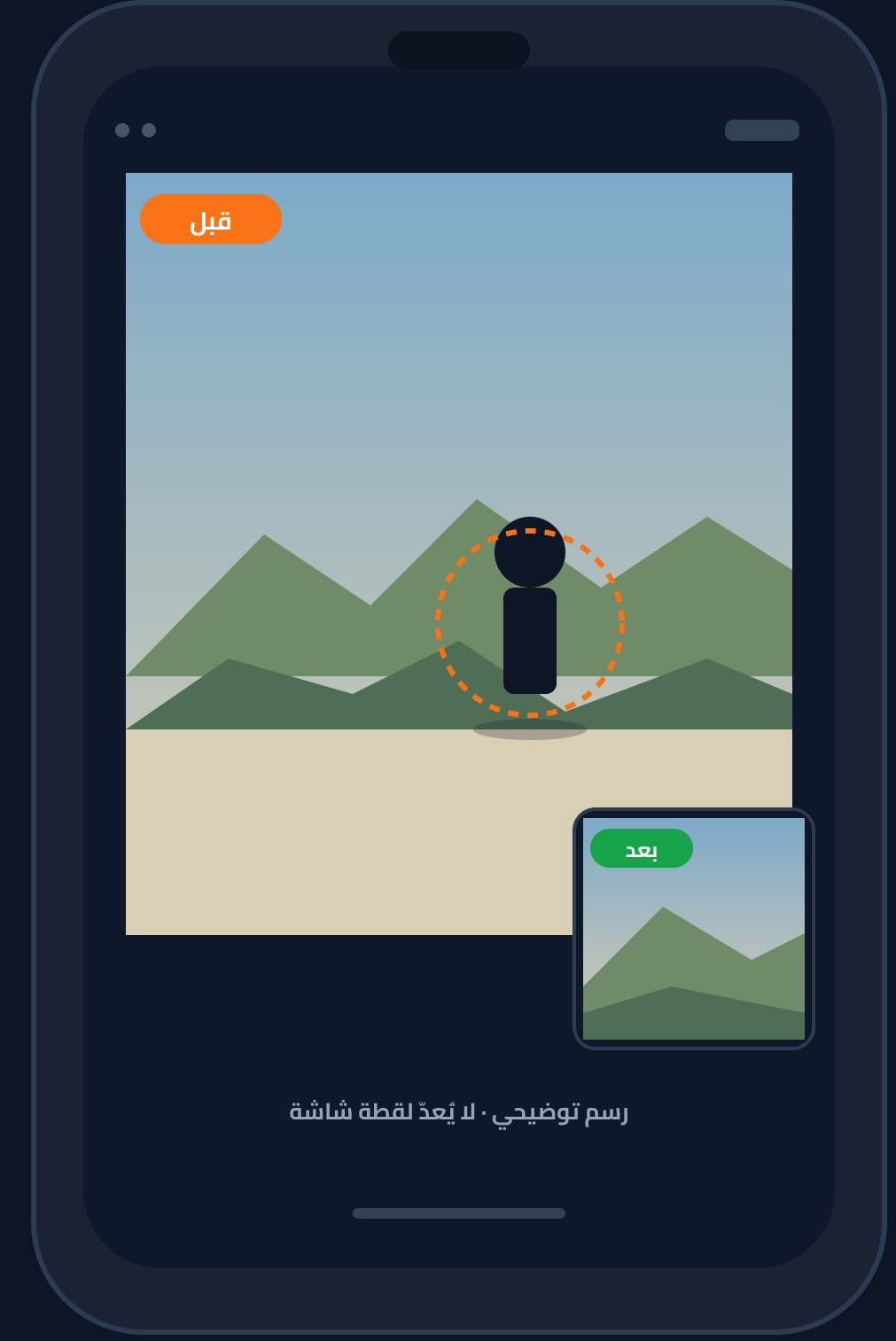


دليل عملي · 12 صفحة

كيف تمسح النص والأشياء من صور الآيفون دون تشويهها؟

خريطة عملية لاختيار طريقة الإزالة المناسبة
والحفاظ على جودة الصورة قبل وبعد.

إصدار تعليمي مستقل — يبقى مفيدًا
حتى لو حُذفت الروابط من صفحتك.



قبل أن تبدأ: ماذا تريد أن تمسح؟

حدّد نوع العنصر أولًا ثم اختر الطريقة المناسبة له — لا العكس.

01

كتابة أو نص صغير

أسهل مهمة عند خلفية نظيفة، لكنها ترهق الأداة إذا كانت الخلفية مزدحمة.

02

شخص في الخلفية

تحتاج تحديدًا دقيقًا، خصوصًا إذا كان قريبًا من عنصر تريد إبقاؤه.

03

جسم أو عنصر غير مرغوب

تعامله على مراحل صغيرة، ولا تمسح المنطقة كاملة دفعة واحدة.

04

شعار أو علامة على صورتك

على الصور التي تملك حق تعديلها فقط، لا على صور يملكها غيرك.

05

أسلاك أو خطوط رفيعة

تختلف عن الأجسام الكبيرة، تحتاج الصبر والأداة المناسبة بدقة.

06

جزء كبير من الصورة

عملية متعددة المراحل، تحتاج فحصًا بالحجم الكامل بعد كل خطوة.

الخيار الأسرع: أداة Clean Up في تطبيق الصور

أداة مدمجة في تطبيق Photos على أجهزة iPhone الداعمة لـ Apple Intelligence تزيل العناصر المشتتة بضربة أو برسم دائرة.

تنبيه مهم قبل البدء

لا تعمل الأداة على كل الأجهزة.

تشرط أن يكون جهازك ونسخة iOS داعمين لـ Apple Intelligence، وأن تكون الميزة متاحة بحسب المنطقة واللغة.

إذا لم تظهر الأداة في تطبيق Photos عندك، انتقل إلى الصفحة التالية لاختيار بديل عملي.

التوفر قد يختلف بحسب الجهاز والمنطقة واللغة المُعتمدة في النظام.

1 افتح الصورة في تطبيق Photos

اختر الصورة ثم ادخل وضع التحرير.

2 اضغط على Edit

تظهر لك أدوات التحرير أعلى الصورة.

3 اختر Clean Up

تظهر عند توفر Apple Intelligence فقط.

4 حدد العنصر

اضغط أو مرر أو ارسم دائرة حول ما تريد إزالته.

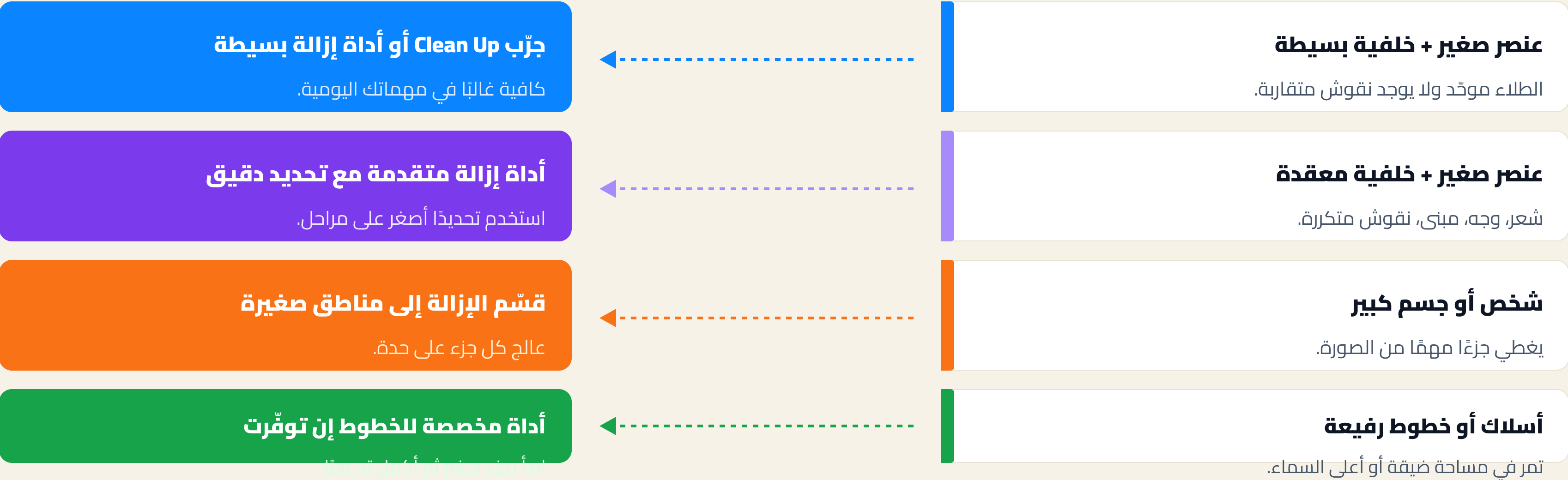
5 راجع النتيجة ثم اضغط Done

إذا ظهر تشوّه، ارجع بـ Undo وحدد منطقة أصغر.

خريطة قرار سريعة

ابدأ من الجهة اليمنى، اختر الحالة الأقرب لما تريده، وانتقل يسارًا إلى الإجراء الموصى به.

السؤال: ماذا تريد أن تزيل؟

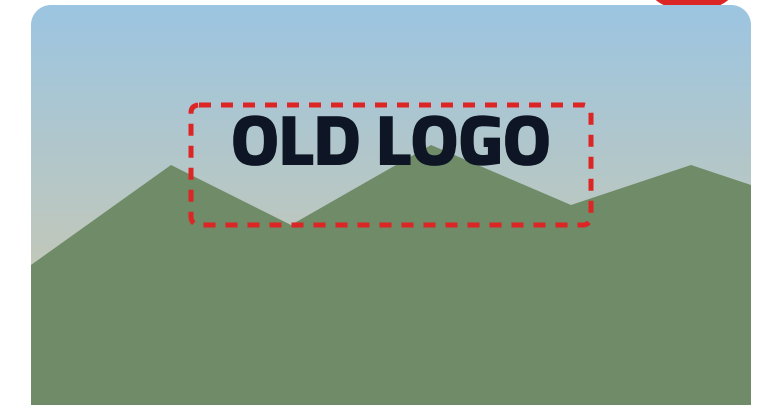


إزالة كتابة صغيرة من خلفية بسيطة

هذه الحالة هي الأسهل، لكن حتى فيها ينتج تشوّه إذا أسرفت في التحديد.

مثال توضيحي . سماء فاتحة ونص مرئي

قبل



بعد



خمس خطوات عملية

كَبُر الصورة قبل التحديد

حدّد النص نفسه لا مساحة حوله

امسح الكلمات على مراحل

افحص الحواف بعد كل عملية

قارن النتيجة بالأصل قبل الحفظ

نصيحة سريعة

تحديد النص نفسه بدل التحديد الواسع يقلّل التشوّه في الخلفية، وكل كلمة تُمسح على حدة أفضل من مسحها كلها معًا.

1

2

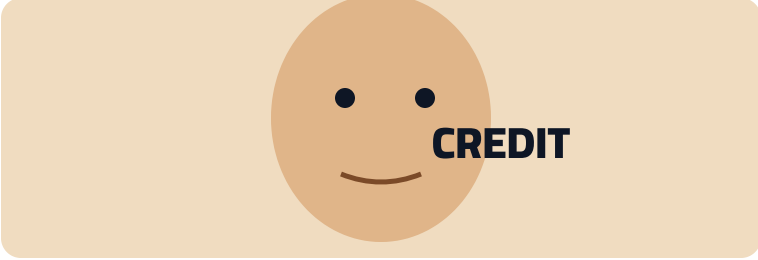
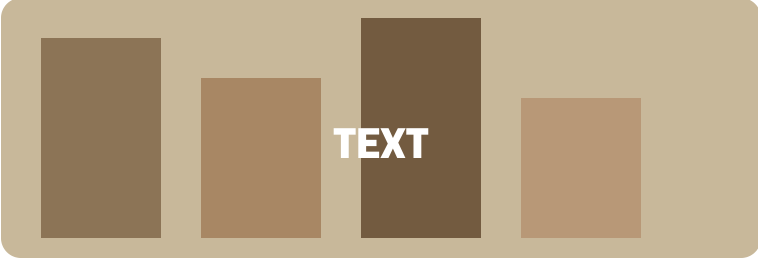
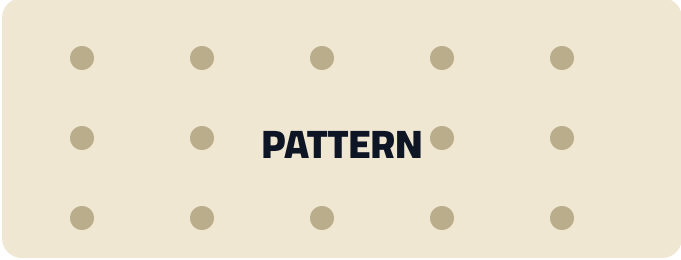
3

4

5

إزالة كتابية من خلفية معقدة

بعض الخلفيات تجعل الإزالة أصعب بكثير من الإضافة الأصلية.

شعر	وجه	مبنى	نقوش متكررة
 التفاصيل الرفيعة تتلاشى إن وسّعت التحديد.	 أي خطأ في الوجه أو اليدين يقفز للعين فورًا.	 الخطوط الرأسية المتقاربة تنكسر عند الإزالة الواسعة.	 الإزالة تُفقد الإيقاع وتُظهر التكرار أو النقص.

القاعدة العملية

كلما كانت الخلفية معقدة، اجعل التحديد أصغر ونقّذه على مراحل.

بعض الحالات تحتاج أداة استنساخ أو إصلاح متقدمة — إن لم تكفِ الأداة المدمجة، استخدم تطبيقًا متخصصًا وعالج الجزء الصعب على حدة.

إزالة شخص أو جسم كبير من الصورة

لا تحاول الإزالة دفعة واحدة، اتبع ثلاث مراحل منفصلة للحصول على نتيجة مقبولة.

المرحلة 1 . الحدود الرئيسية

ابدأ بإزالة محيط العنصر

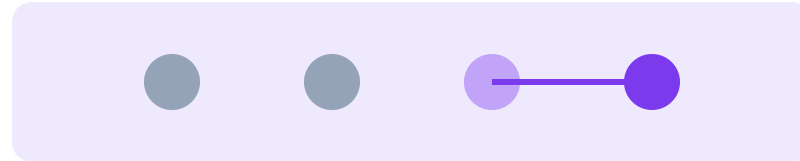
فرّغ محيط العنصر أولاً لتحديد جسمه الأساسي دون الدخول في التفاصيل الدقيقة.



المرحلة 2 . المناطق الصعبة

عالج كل بقعة صغيرة لوحدها

التفاصيل الدقيقة كاليدين وملمس الوجه تحتاج تكبيرًا ودوائر صغيرة منفصلة.



المرحلة 3 . الظلال والحواف

أصلح ما تبقى من البصمة البصرية

الظل والحواف الضعيفة تحتاج أداة استنساخ أو إصلاح متقدمة.



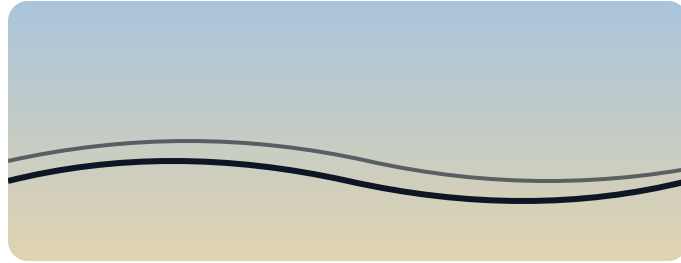
تنبيه

إزالة جسم كبير من خلفية مليئة بالتفاصيل قد تنتج آثارًا واضحة، لذلك يجب فحص النتيجة بالحجم الكامل قبل الحفظ.

الأسلاك والخطوط والعناصر الرفيعة

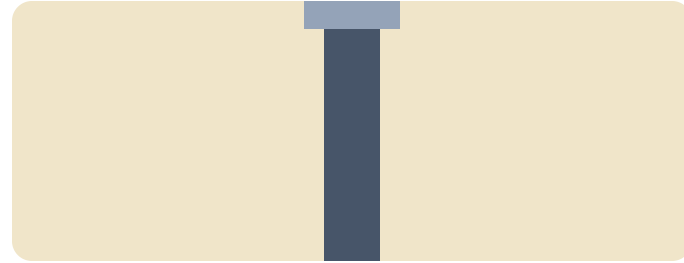
تختلف عن الأجسام الكبيرة — تتطلب الصبر وتدرجًا واضحًا بدل تحديد دفعة واحدة.

أسلاك كهرباء



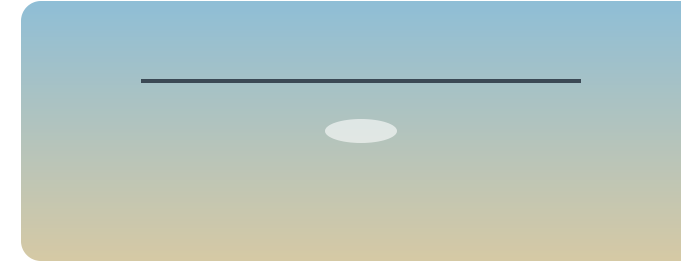
يمر في الجو أو يلامس الحدود.

عمود رفيع



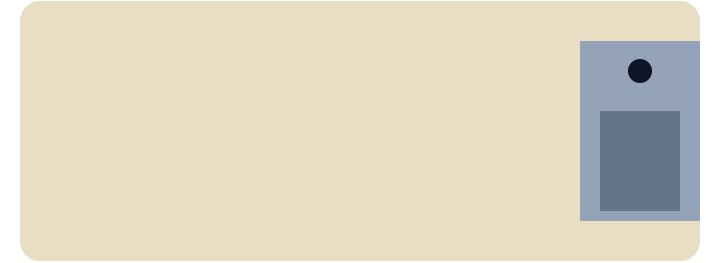
يخترق عناصر مهمة يجب الحفاظ عليها.

خط يمر في السماء



خلفية بسيطة نسبيًا لكن تأثيره واسع.

عنصر عند حافة الصورة



التحرير يختلف لأنه لا يوجد ما يحيطه من جانب.

النصيحة

ابدأ بجزء صغير من الخط، افحص الخلفية، ثم أكمل تدريجيًا.

تحديد الخط بالكامل دفعة واحدة في خلفية معقدة يخسر الحواف. قص قطعة، اختبر، ثم امض قليلًا، وكرّر حتى ينتهي.

متى تحتاج تطبيقًا متخصصًا؟

لا تبدأ بالتطبيق الأثقل — اختر نسبةً للمهمة:

01 الأداة المدمجة في iPhone

مناسبة للمهام البسيطة

تكفي لإزالة عنصر صغير على خلفية بسيطة أو متوسطة دون الحاجة لتثبيت أي شيء.

- جاهزة دائمًا على الجهاز
- محدودة بالمناطق المعقدة

02 تطبيق متخصص في إزالة العناصر

لمن يستخدم هذه الوظيفة باستمرار

يقدم أدوات تحديد وإصلاح واستنساخ متقدمة تنقذ الصور التي تعجز عنها الأداة المدمجة.

- تحديد أدق وحدود أقل
- Photo Retouch • TouchRetouch

03 محرر صور متكامل

للحاجة الشاملة بعد الإزالة

مناسب حين تحتاج بعد مسح العنصر إلى تعديل الألوان والإضاءة والتفاصيل الأخرى.

- تحكم أوسع في المظهر النهائي
- مثل AirBrush للمسحات اللونية

للاطلاع على خيارات إضافية ومقارنة التطبيقات، راجع [تطبيقات مسح الكلام من الصور للآيفون](#).

Checklist: هل تمت الإزالة بشكل جيد؟

فكر في النقاط السبع التالية قبل أن تحفظ الصورة أو تشاركها.

- 1

لا توجد حواف غريبة حول مكان العنصر

حدود منطقة الإزالة يجب أن تندمج مع الخلفية.
- 2

الخلفية لا تحتوي على تكرار واضح

تجنب النمط الذي يفضح عملية الاستنساخ.
- 3

الخطوط المستقيمة لم تنكسر

تأكد أن الأعمدة والجدران والأفق ما زالت متصلة.
- 4

الظلال تبدو طبيعية

ظل العنصر الذي أزلته لا يزال ظاهرًا؟ أعد المعالجة.

- بقية الفحص قبل النشر

5. الوجوه أو الأيدي لم تتشوّه

إن ظهر أي تشوّه، ارجع بـ Undo وحدد منطقة أصغر.

6. الصورة تبدو طبيعية بالحجم الكامل

الصور المصغّرة تخفي العيوب، فاحرص على عرض الصورة بمقاسها الحقيقي.

7. احتفظ بنسخة من الصورة الأصلية

قبل الحفظ، خزّن نسخة لم تُعدّل للرجوع إليها عند الحاجة.

خمسة أخطاء تجعل التعديل واضحًا

أكثر أخطاء الإزالة تكرارًا، وكيف تتجنبها أو تستعيد ما فات.

1

تحديد مساحة أكبر من العنصر

يزيد التشوّه في الحواف ويكشف الخلفية المحيطة.

2

إزالة جسم كبير دفعة واحدة

تفشل الأداة وتترك منطقة ضبابية يصعب إصلاحها.

3

تجاهل ظلّ العنصر

يظل أثره مرئيًا حتى بعد إزالته، فيفضح التعديل.

4

عدم تكبير الصورة أثناء العمل

تفاصيل الحواف والظلال تحتاج تكبيرًا وإلا فُقدت.

5

الحكم على النتيجة وهي مصغّرة فقط

المعاينة المصغّرة تُخفي العيوب، فاحرص على الفحص بالحجم الكامل.

إن ظهرت تشوّهات: استخدم Undo وكرّر العملية بتحديد أصغر بدل الاستمرار فوق النتيجة السيئة.

الخلاصة: المسار المختصر

ستة خطوات تختصر العملية كلها، تقرأها من اليمين إلى اليسار.

خاتمة عملية

أفضل نتيجة تأتي من التدرّج لا من الحذف السريع.

عند الشك، ابدأ بالأداة المدمجة، قس النتيجة بالحجم الكامل، ثم ارقّ إلى تطبيق متخصص عند الحاجة. خطوتنا الحفاظ على الأصل وعدم الاستمرار فوق نتيجة سيئة هما ضمانك الأخير.

1

ابدأ بالأداة الأبسط

4

عالج المناطق الصعبة
لوحدها

2

افحص النتيجة بدقة

5

افحص الصورة بالحجم
الكامل

3

انتقل لتطبيق
متخصص إن لزم

6

احتفظ بنسخة من
الأصل

مزيد من الخيارات والتطبيقات

للاطلاع على التطبيقات والخيارات العملية، راجع **تطبيقات مسح الكلام من الصور للآيفون** على موقع إدراك.

